

ЗАТВЕРДЖУЮ


Директор Житомирського
фахового коледжу
культури і мистецтв
імені Івана Огієнка

 **Микола ПОКРОПИВНИЙ**
« 10 » листопада 2026р.



ПОГОДЖУЮ

Начальник управління
культури та туризму
Житомирської обласної
військової адміністрації

 **Тетяна РУДЕНЬКА**
_____ 2026р.



ПОЛОЖЕННЯ

про VI Міжнародний конкурс виконавців на кларнеті та саксофоні

«Сонячні кларнети 2026»

як частини XVI Міжнародного фестивалю інструментальної музики

«Сонячні кларнети 2026»

до 24 квітня 2026р. (1 тур)

11 – 13 травня 2026р. (2 тур)

I. ЗАГАЛЬНІ ПОЛОЖЕННЯ

1.1. Це **Положення** визначає порядок організації та проведення, умови та вимоги VI Міжнародного конкурсу виконавців на кларнеті та саксофоні «Сонячні кларнети 2026» як частини XVI Міжнародного фестивалю інструментальної музики «Сонячні кларнети 2026» (далі – Конкурс), який відбудеться до **24 квітня 2026р. (1тур)** і **11 – 13 травня 2026р. (2 тур)**.

1.2. Засновники та організатори Конкурсу:

- Житомирська обласна військова адміністрація;
- Житомирська обласна рада;
- управління культури та туризму Житомирської ОДА;
- Житомирський фаховий коледж культури і мистецтв імені Івана Огієнка.

1.3. Мета Конкурсу

Метою VI Міжнародного конкурсу виконавців на кларнеті та саксофоні «Сонячні кларнети 2026» є формування престижності мистецької освіти, виявлення і підтримка молодих талановитих музикантів, підвищення їх технічної та художньої виконавської майстерності, популяризація кращих зразків українського та світового музичного мистецтва, набуття молодими музикантами досвіду участі в міжнародних конкурсах. Конкурс сприяє розширенню і зміцненню міжнародних культурних зв'язків, обміну досвідом між провідними культурно-мистецькими центрами України і світу, конструктивній співпраці та взаємодії шкіл естетичного виховання, освітніх закладів культури і мистецтв, розвитку музичного мистецтва в Україні загалом і підвищенню рівня кваліфікаційної підготовки майбутніх фахівців галузі В Культура, мистецтво та гуманітарні науки зокрема.

1.4. Правові відносини, пов'язані із захистом і обробкою персональних даних учасників Конкурсу, здійснюються із дотриманням вимог Закону України «Про захист персональних даних».

1.5. Джерелом офіційної інформації про підготовку та проведення Конкурсу є офіційна веб-сторінка Конкурсу:

www.culture.zt.ua/festyvali/soniachni-klarnety

1.6. Порядок проведення Конкурсу передбачає:

- урочисту церемонію відкриття Конкурсу;
- конкурсні прослуховування;
- прес-конференції, майстер-класи, творчі зустрічі з діячами музичного мистецтва тощо;
- урочисту церемонію нагородження та заключний гала-концерт переможців.

1.7. Робочими органами Конкурсу є оргкомітет та журі.

II. УЧАСНИКИ КОНКУРСУ

2.1. До участі у конкурсі запрошуються виконавці на кларнеті та саксофоні, учні мистецьких шкіл, спеціалізованих мистецьких закладів, а також студенти мистецьких закладів освіти усіх регіонів України та країн зарубіжжя у номінаціях «Кларнет» і «Саксофон».

2.2. Учасники Конкурсу змагаються у трьох вікових групах:

I група (молодша)

вік виконавців на час проведення Конкурсу становить до 12 років;

II група (середня)

вік виконавців на час проведення Конкурсу становить від 12 до 16 років;

III група (старша)

вік виконавців на час проведення Конкурсу становить від 16 до 20 років.

*Вік виконавця (повних років) вираховується до **11.05.2026р.**

III. УМОВИ ТА ПОРЯДОК ПРОВЕДЕННЯ КОНКУРСУ

3.1. Конкурс відбувається в два тури для всіх груп:

- 1 тур до **24 квітня 2026р. (1тур);**
- 2 тур з **11 – 13 травня 2026р.**

3.2. Для участі в Конкурсі необхідно надіслати такі документи:

- ✓ заяву встановленої форми;
- ✓ документи, що посвідчують особу (копію свідоцтва про народження, ID картки або копію відповідних сторінок паспорту та ідентифікаційний код);
- ✓ фото учасника (6×4 см.)

на електронну адресу Конкурсу sunny.clarinets@gmail.com до **06 травня 2026 року.**

3.3. Участь у Конкурсі підтверджується організаторами шляхом присвоєння порядкового номера виступу тільки після подання пакету документів до **06 травня 2026 року**.

3.4. Заявки на участь у Конкурсі, що надіслані невчасно, заповнені не за встановленим зразком або без повного пакету документів, не розглядаються.

3.5. Порядок виступу конкурсанта у II турі Конкурсу визначається за датою отримання заявки від учасника шляхом присвоєння йому порядкового номера.

3.6. Оцінювання виступів конкурсантів здійснюється членами журі протягом їх виступів.

3.7. Результати оцінювання оприлюднюються після виступу усіх учасників на сторінці Конкурсу [Facebook](#).

3.8. Оголошення переможців і вручення нагород відбувається після виступу усіх учасників.

3.9. За дії обставин непереборної сили, незалежних від оргкомітету, (у зв'язку з дією воєнного стану в Україні), умови і порядок Конкурсу можуть бути змінені. У разі змін інформація буде оприлюднена на сторінці Конкурсу [Facebook](#).

IV. КОНКУРСНІ ВИМОГИ

4.1. Програмні вимоги

I ТУР

I група (молодша)

Два різнохарактерних твори за вибором учасників.

II група (середня)

Два різнохарактерних твори за вибором учасників.

III група (старша)

➤ Перша або друга і третя частини твору великої форми (соната, фантазія, концерт).

➤ Два різнохарактерних твори за вибором учасників.

Тривалість виступу:

- молодша вікова група – до 10 хвилин;
- середня вікова група – до 15 хвилин;
- старша вікова група – до 20 хвилин.

Порядок виконання творів – за бажанням виконавців.

Конкурсна програма виконується **напам'ять** у двох турах.

***Гра по нотах не допускається у Конкурсі.**

4.2. Програмні вимоги

II ТУР

I група (молодша)

Два різнохарактерних твори за вибором учасників, один з яких новий, інший можна обрати з I туру.

II група (середня)

Два різнохарактерних твори за вибором учасників, один з яких новий, інший можна обрати з I туру.

III група (старша)

Два твори, один з яких твір великої форми. Учасники можуть обрати один твір з I туру та один новий.

Тривалість виступу:

- молодша вікова група – до 10 хвилин;
- середня вікова група – до 15 хвилин;
- старша вікова група – до 20 хвилин.

Порядок виконання творів – за бажанням виконавців.

Конкурсна програма виконується **напам'ять** у двох турах.

***Гра по нотах не допускається у Конкурсі.**

Учасники попередніх конкурсів «Сонячні кларнети» можуть брати участь у Конкурсі з новою програмою.

***Повторення програми не дозволяється.**

V. КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ

5.1. Виступи учасників Конкурсу оцінюються Журі Конкурсу відповідно до критеріїв оцінювання.

5.2. Критерії оцінювання:

- технічний рівень виконання;
- артистизм учасників;
- сценічна культура;
- майстерність розкриття художнього образу;
- відповідність репертуару віковим та індивідуальним можливостям виконавця;
- дотримання конкурсних вимог.

5.3. Оцінювання здійснюється шляхом вираховування середнього арифметичного балу.

VI. ЖУРІ

6.1. Склад журі формується Організаторами Конкурсу з видатних діячів галузі культури і мистецтва різних регіонів України та світу. Голова журі обирається Оргкомітетом.

6.2. Члени журі зобов'язані:

- 🔒 дотримуватись таємниці голосування та інформації про результати виступів учасників Конкурсу в кожному турі, а також у разі прийняття остаточного рішення про переможців;
- 🔒 не обговорювати виступи учасників Конкурсу до голосування;
- 🔒 не оприлюднювати результати голосування до офіційного оголошення результатів Конкурсу.

6.3. Журі має право:

- надавати рекомендації учасникам конкурсу;
- зупиняти виступ;
- враховувати складність програми;
- відзначати окремих виконавців і нагороджувати їх спеціальними призами;
- присуджувати не всі лавреатські ступені;
- ділити лавреатство між учасниками;

- присуджувати Гран-прі.

6.4. Член журі не бере участі в оцінюванні конкурсанта, який є його/її учнем/ученицею.

6.5. Рішення Журі Конкурсу щодо визначення переможців Конкурсу оформляється протоколом, підписаним усіма членами Журі Конкурсу.

6.6. Рішення журі є остаточним і оскарженню не підлягає.

VII. ВІДЗНАКИ ТА НАГОРОДИ

7.1. Рішенням Журі Конкурсу переможцями Конкурсу визначаються учасники Конкурсу, які набрали найбільшу кількість балів у кожній групі (за інструментами), і присуджуються звання лауреата I, II, III ступенів і звання дипломанта Конкурсу.

7.2. Оргкомітет має право встановлювати спеціальні призи та додаткові премії учасникам Конкурсу за погодженням із журі.

VIII. ФІНАНСОВІ УМОВИ

8.1. Конкурс є **некомерційним** заходом, вступний внесок за участь у Конкурсі **не передбачається**.

8.2. Фінансування витрат, пов'язаних з організацією та проведенням Конкурсу, забезпечується Оргкомітетом.

8.3. Витрати, пов'язані з проїздом і проживанням учасників Конкурсу, здійснюються за рахунок коштів організацій, що їх направляють, за власні кошти учасників Конкурсу або в інший спосіб, не заборонений чинним законодавством України.

8.4. До підготовки та проведення Конкурсу можуть залучатися організації, благодійні внески, спонсорська допомога та інші джерела і надходження, не заборонені чинним законодавством України.

КОНТАКТИ Оргкомітету Конкурсу:

Житомирський фаховий коледж культури і мистецтв імені Івана Огієнка

Адреса: вул. Івана Франка, 16, м. Житомир, 10008

Тел.: (0412) 43-14-74, e-mail: sunny.clarinets@gmail.com

Сторінка фестивалю: www.culture.zt.ua/festyvali/soniachni-klarnety

Сторінка фестивалю: www.facebook.com/groups/sunnyclarinets

Микола ПОКРОПИВНИЙ

+38 (073) 975-34-55; +38 (067) 975-34-55 (Viber, WhatsApp, Telegram).

АНКЕТА-ЗАЯВКА

учасника VI Міжнародного конкурсу виконавців на кларнеті
та саксофоні «Сонячні кларнети 2026»
як частини XVI Міжнародного фестивалю інструментальної музики
«Сонячні кларнети 2026»
11 – 13 травня 2026р. (2 тур)

Фото
учасника
(6 × 4 см)

Прізвище _____

Ім'я _____

Дата народження: ____ . ____ . ____ р.

Вікова категорія: молодша; середня; старша

Інструмент: _____

Країна: _____

Участь у конкурсах, нагороди: _____

Викладач (прізвище, ім'я, номер телефону, участь
в конкурсах, нагороди): _____

Концертмейстер (прізвище, ім'я, участь в конкурсах, нагороди):

Назва, адреса, телефон та e-mail закладу освіти конкурсанта:

Адреса конкурсанта, телефон:

Програма виступу та хронометраж творів:

1. _____

2. _____

Із умовами конкурсу згоден (а)

_____ (підпис учасника)

Consent to personal data collection and processing according to the current
legislation of Ukraine

_____ (підпис учасника)

_____ . _____ 2026