ЗАТВЕРДЖЕНО
Директор
_____ Микола ПОКРОПИВНИЙ
_____ 2025

ГРАФІК ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

Житомирського фахового коледжу культури і мистецтв імені Івана Огієнка
на 2025-2026 навчальний рік

Форма навчання	Курс навчання	Вересень					Жовтень				Листопад				Грудень					Січень				Лютий				Березень					Квітень				Травень				Червень					Липень				Серпень			
		1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	2	9	16	23	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24
		7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	1	8	15	22	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
Фаховий молодший спеціаліст																																																				
В1 Аудіовізуальне мистецтво та медіовиробництво, 021 Аудіовізуальне мистецтво та виробництво																																																			
Денна	1										ПА								к	к	к	к									ПА											С	С		к	к	к	к	к	к	к	к
Денна	2										ПА							С	к	к	к									ПА											С	С		к	к	к	к	к	к	к	к
Денна	3										ПА							С	к	к	к									ПА											С	С		к	к	к	к	к	к	к	к
Денна	4										ПА							С	к	к	к	П	П	П	П															С	С	А	А	А	к	к	к	к	к	к	к	к
Заочна	1					НС							ОС	ОС	ОС																ОС	ОС														к	к	к	к	к	к	к	к
Заочна	2									ОС	ОС	ОС																																	к	к	к	к	к	к	к	к
Заочна	3																																													к	к	к	к	к	к	к	к
В2 Дизайн, 022 Дизайн																																																			
Денна	1										ПА								к	к	к										ПА											С	С		к	к	к	к	к	к	к	к
Денна	2										ПА							С	к	к	к									ПА											С	С		к	к	к	к	к	к	к	к
Денна	3										ПА							С	к	к	к									ПА											С	С		к	к	к	к	к	к	к	к
Денна	4										ПА							С	к	к	к	П	П	П	П															С	С	А	А	А	к	к	к	к	к	к	к	к
Заочна	1					НС							ОС	ОС	ОС																ОС	ОС														к	к	к	к	к	к	к	к
Заочна	2																																												к	к	к	к	к	к	к	к
Заочна	3																																												к	к	к	к	к	к	к	к
В4 Образотворче мистецтво та реставрація, 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація																																																			
Денна	1										ПА								к	к	к										ПА											С	С		к	к	к	к	к	к	к	к
Денна	2										ПА							С	к	к	к									ПА											С	С		к	к	к	к	к	к	к	к
Денна	3										ПА							С	к	к	к									ПА											С	С		к	к	к	к	к	к	к	к
Денна	4										ПА							С	к	к	к	П	П	П	П															С	С	А	А	А	к	к	к	к	к	к	к	к
Заочна	1					НС																																							к	к	к	к	к	к	к	к
Заочна	2																																												к	к	к	к	к	к	к	к
Заочна	3						ОС	ОС	ОС															ОС	ОС			П	П	П	П											ОС	ОС	А	А	А	к	к	к	к	к	к	к	к
В6 Перформативні мистецтва, 024 Хореографія																																																			
Денна	1										ПА								к	к	к										ПА											С	С		к	к	к	к	к	к	к	к
Денна	2										ПА							С	к	к	к									ПА											С	С		к	к	к	к	к	к	к	к
Денна	3										ПА							С	к	к	к									ПА											С	С		к	к	к	к	к	к	к	к
Денна	4										ПА							С	к	к	к	П	П	П	П															С	С	А	А	А	к	к	к	к	к	к	к	к
В14 Організація соціокультурної діяльності, 028 Менеджмент соціокультурної діяльності																																																			
Денна	1										ПА								к	к	к										ПА											С	С		к	к	к	к	к	к	к	к
Денна	2										ПА							С	к	к	к									ПА											С	С		к	к	к	к	к	к	к	к
Денна	3										ПА							С	к	к	к									ПА											С	С		к	к	к	к	к	к	к	к
Денна	4										ПА							С	к	к	к	П	П	П	П															С	С	А	А	А	к	к	к	к	к	к	к	к
Заочна	1					НС							ОС	ОС	ОС																ОС	ОС														к	к	к	к	к	к	к	к
Заочна	2									ОС	ОС	ОС															ОС	ОС																	к	к	к	к	к	к	к	к
Заочна	3						ОС	ОС	ОС															ОС	ОС			П	П	П	П											ОС	ОС	А	А	А	к	к	к	к	к	к	к	к
В13 Бібліотечна, інформаційна та архівна справа, 029 Інформаційна, бібліотечна та архівна справа																																																			
Денна	1										ПА							С	к	к	к										ПА											С	С		к	к	к	к	к	к	к	к
Денна	2										ПА							С	к	к	к										ПА											С	С		к	к	к	к	к	к	к	к
Денна	3										ПА							С	к	к	к	П	П	П															С	С	А	А	А	к	к	к	к	к	к	к	к
Заочна	1					НС							ОС	ОС														ОС	ОС	ОС																к	к	к	к	к	к	к	к
Заочна	2						ОС	ОС																ОС	ОС			П	П	П												ОС	А	А	А	к	к	к	к	к	к	к	к

умовні позначення

Теоретичне навчання | ПА Проміжкова атестація | П Переддипломна практика | С Семестровий контроль | А Атестація | К Канікули

Основна сесія | Настановча сесія

Заступник директора з навчальної роботи _____ Наталія ХОМ'ЯК